



Workshop Prático de Introdução GEOMETRIA SAGRADA

Programa do Nível 1 e 2

Contactar com a “Geometria Sagrada” significa redescobrir o compasso, a régua e o esquadro, e viver a experiência de que o desenho pode trazer como um meio para ver e sentir o mundo como não se tinha sentido antes. Os segredos da vida e toda a Ordem do Universo têm como mapa a harmonia da “Geometria Sagrada”.

Descubra-a por si mesmo num curso acessível pela simplicidade em como se associam todos os conceitos ligados ao conhecimento espiritual. Venha conhecer os segredos da “Flor da Vida” e da “Divina Proporção” ou “Número de Ouro”.

ÍNDICE DAS MATÉRIAS A ABORDAR:

- ★ Um pouco de História da Geometria Sagrada.
- ★ O que é a Geometria Sagrada.
- ★ Teoria do Conhecimento de Platão e a “Razão Dourada”.
- ★ O “Número de Ouro” e as proporções do Homem Vitruviano, de Leonardo DaVinci.
- ★ A “Tríade, ou Trindade Superior”, e a Geometria da Manifestação de Vida.
- ★ Um Ponto no infinito.
- ★ O relacionamento do Ponto com o Círculo.
- ★ Os eixos das Ordenadas e Coordenadas.
- ★ O Rectângulo de Ouro e a Espiral.
- ★ Desenho do Rectângulo de Ouro.
(Prática de desenho)
- ★ O Pentagrama e o “Número de Ouro”.
- ★ Os diferentes métodos que dão origem a uma Espiral.
- ★ A Espiral nas manifestações da vida (7, 9 e 13, como números de síntese).
- ★ O compasso de Fibonacci.
(vamos tirar medidas)
- ★ As relações numéricas e os Níveis da Consciência (“realidades” paralelas).
- ★ O simbolismo da Linha Recta Vertical, Horizontal, Oblíqua e a Linha Curva.
- ★ Os “Seis Dias da Criação do Mundo”.
- ★ O simbolismo da “Vesica Piscis”.
- ★ A “Semente da Vida” e o “Ovo da Vida”.
- ★ A “Flor da Vida”. **(Prática de desenho)**
- ★ O “Fruto da Vida”. **(Prática de desenho)**
- ★ A estrutura do “Cubo Metraton” e as 7 Emanações.
- ★ Desenho do “Cubo de Metraton”.
(Prática de desenho)
- ★ A “Mer-Ka-Ba” e os vórtices de energia.
- ★ Os 5 Poliedros de Platão.
- ★ Os vórtices de energia do “Tubo Torus” e “buracos negros/buracos brancos”.
- ★ A geometria dos Meridianos de Energia da Terra – “Linhas de Ley”.
- ★ A geometria do símbolo do TAO.
- ★ **Vídeos e PDF’s de apoio.**





OH MÃE, O QUE É A “GEOMETRIA SAGRADA”!?!...

Humm! Vamos ver se consigo explicar. Quando alguém num certo momento da sua vida começa a sentir-se atraído pelo conhecimento espiritual, é bastante comum acontecer dar os primeiros passos através de um livro, aparecer uma pessoa amiga que o encaminha para algum centro de terapias, surge um contacto com o Reiki... etc. Algo exterior e de diferente aparece àquela pessoa como resultado e um espelho da sua própria condição interna que mudou. A pessoa começa, por exemplo, a estudar astrologia ou a energia dos cristais, porque foi uma destas disciplinas pela qual se sentiu mais atraída. E não há nenhum inconveniente na escolha. Porém, nesta diversidade multidisciplinar do caminho espiritual, o conhecimento é só UM. Assim, todas as vertentes de aprendizagem em direcção ao “ponto central”, em nós, ao equilíbrio e estabilidade interna de cada ser, nada mais são do que etapas que se vão complementando mutuamente. Por conseguinte, quer se estude sobre chacras, mediunidade, astrologia, tarot, numerologia, cristais, a tal Geometria Sagrada, e seja lá mais o que for, todos esses conhecimentos se complementam e obedecem às mesmas regras matemáticas e geométricas. Numa frase simples e fascinante, podemos definir a Geometria Sagrada como símbolos que mostram os alicerces em que assentam todas as expressões de vida em qualquer ponto do Universo, seja uma partícula, um átomo, uma molécula, uma célula, um ser humano, um planeta, um sistema solar, uma galáxia... e mais além. Não é comum dizer-se que “o que está em baixo é igual ao que está em cima”? Vista desta perspectiva, a Geometria Sagrada não é, de modo nenhum, uma disciplina estranha e bizarra, mas uma simples maneira de interligar todo o conhecimento aparentemente disperso. Podemos dizer ainda que é um mapa que nos orienta por todas as estradas da busca espiritual. Tal como Platão expressou: “Deus é geometria!” E Galileu também se saiu com esta: “A matemática é o alfabeto com que Deus escreveu o Universo!” Consegui fazer-me entender meus meninos e meninas?

LISTA DE MATERIAIS PARA A PRÁTICA DE DESENHO:

- ★ Bloco A4 de papel “Cavalinho” ou “Canson”.
- ★ Conjunto de régua com 30 cm + esquadro de 30° + esquadro de 45° + transferidor.
- ★ Borracha Branca tipo “Rotring”.
- ★ Lapiseira de lápis, minas de 0,5mm, dureza HB.
- ★ Compasso com regulador de precisão e adaptador para canetas de feltro, como este.



PEDE-SE TAMBÉM O FAVOR DE TRAZER UMA PENDRIVE COM, PELO MENOS, 2GB DE CAPACIDADE, PARA QUE SE POSSA PROCEDER À ENTREGA DE DOCUMENTOS AUXILIARES.

Para os que aceitarem este desafio, vamos desenhar vendo o **QUADRADO** como se fosse uma **CIRCUNFERÊNCIA**, e traçar **RECTAS** sem perder o **PONTO** à situação. E nesta **PERSPECTIVA** veremos as malhas da vida de um **ÂNGULO** fora do habitual.

(No final dos trabalhos será atribuído um certificado a cada participante.)

